

XI Jornada Europea de la Cultura Judía

Concierto



PRÍNCIPE FELIPE
PALACIO DE CONGRESOS
OVIEDO

5 de septiembre de 2010
Auditorio Príncipe Felipe
20:00 h.

Sala de Cámara "Luis G. Iberní"



AYUNTAMIENTO DE OVIEDO
Concejalía de Turismo y Congresos



CAMINOS DE
SEFARAD
RED DE JUDEÍAS DE ESPAÑA



OVIEDO
Camino de Europa
Capital Europea de la Cultura 2016
Ciudad candidata

KLEZMÁTICA

MÚSICA JUDÍA DEL ESTE DE EUROPA

www.2016oviedo.es

oviedo@redjuderias.org



KLEZMÁTICA TRIO

Componentes:

Quike Navarro (Violín-Viola)

Raúl Álvarez (Acordeón)

Mirek Kasperek (Contrabajo)

www.klezmatica.com

Formación cuya propuesta es un recorrido a través de la música judía del este y centro de Europa (judíos Ashkenazy). Su repertorio se inspira en la música popular de los pueblos, aljamas y guetos judíos, un arte creado por virtuosos itinerantes que fueron incorporando algunos de los rasgos de la música de las culturas locales que iban encontrando a su paso, (estilo Klezmer). A través de una visión muy personal KLEZMATICA TRIO intenta evocar el ambiente perdido de los Shtetl judíos, demostrando que esta música sigue viva y dinámica.

Los componentes de KLEZMATICA TRIO son músicos con una sólida formación musical e intentan evocar en sus interpretaciones el estilo interpretativo de los klezmerim judíos (músicos), transformando al mismo tiempo el material musical enriqueciéndolo con elementos del jazz, de la música clásica y efectos propios de la música contemporánea. Esta fusión de estilos queda patente en un universo sonoro en el que los efectos tímbricos, improvisaciones, construcciones armónicas y estructuras formales de las piezas conforman una propuesta personal del repertorio con ritmos enérgicos y sensuales melodías de corte oriental, preservando, eso sí, el auténtico estilo Klezmer.

Los conciertos de KLEZMATICA TRIO se han visto siempre recompensados con el aplauso del público y de la crítica especializada. Destacan los ofrecidos en importantes festivales como Murcia Tres Culturas, Festival Internacional de Música Judía de Córdoba, Festival de la Luna Mora (Guaro), Sinagoga del Tránsito, Museo Sefardí de Toledo, Tudela (Navarra), Palma de Mallorca, Ronda, Málaga, Valladolid, Segovia, etc.

Su primer trabajo discográfico Música Judía del este de Europa, ha obtenido una gran repercusión mediática y aceptación por parte del público.